



Mimic – Il principe delle tenebre apre a Milano Noir in Festival 2023

Descrizione

Mimic – Il principe delle tenebre sarà protagonista della giornata di sabato 11 novembre di **Piccolo Grande Cinema**, rassegna che si svolge dal 4 al 12 novembre presso Cineteca Milano Arlecchino.

È il primo appuntamento di avvicinamento alla 33a edizione del **Noir in Festival**, a Milano dal 1 al 7 dicembre ed è anche il lungometraggio d'esordio di **Brando De Sica**, prodotto da Indiana Production, Bartlebyfilm e Rai Cinema e distribuito in Italia da Luce Cinecittà.

Si parte con un doppio appuntamento: una **masterclass dal titolo I miei maestri horror** (ore 11.00, Cineteca Milano Arlecchino), in cui Brando De Sica, moderato da Giorgio Gosetti, racconterà la sua passione per il cinema di genere di cui è esperto conoscitore sin da piccolo; la **proiezione in anteprima di Mimic – Il principe delle Tenebre** (ore 21.00, Cineteca Milano Arlecchino), presentato dal regista assieme all'attore protagonista Domenico Cuomo.

SINOSSI

Il film ha come protagonista Mimic, un adolescente orfano nato con i piedi deformi che lavora in una pizzeria a Napoli. Un brutto giorno incontra Carmilla, giovane ragazza convinta di essere una discendente del conte Dracula, e insieme decidono di fuggire da un mondo cinico e violento.

Dopo aver intrapreso il suo percorso in tre piazze prestigiose come Locarno, Sitges e Lucca, dichiara **Giorgio Gosetti**, direttore del Noir in Festival finalmente la favola nera di Brando De Sica approda a Milano, in un'edizione di Piccolo grande cinema che celebra l'aspetto più immaginifico del cinema e la sua capacità di

interpretare lâ??attualitÃ attraverso le porte del fantastico e dellâ??horror.

Il Noir in Festival non poteva non accompagnare orgogliosamente questo coraggioso esordio che miscela le fascinazioni gotiche del primo Tim Burton al realismo livido di autori italiani come Matteo Garrone.â?•

Giorgio Gosetti curerÃ anche la retrospettiva Classic Horror Film Club, un viaggio di anticipazione al Noir in Festival 2023 che proporrÃ nel corso di Piccolo grande cinema una selezione di **otto titoli classici del cinema horror** (tutti i giorni alle ore 15.00 in Cineteca Milano Arlecchino) e una masterclass sulle origini del cinema orrorifico (lunedÃ 6 alle ore 14.30, Cineteca Milano Arlecchino).

Info e programma sono disponibili su <https://www.cinetecamilano.it/attivita/PGC2023>

Il Noir in Festival Ã diretto da: Giorgio Gosetti, Marina Fabbri e Gianni Canova (Delegato IULM).

Una realizzazione: Studio Coop. Promosso da: MiC â?? DGCA.

In collaborazione e con il sostegno di: IULM. Associato: AFIC, FIAPF.

Data di creazione

06/11/2023

Autore

claudia