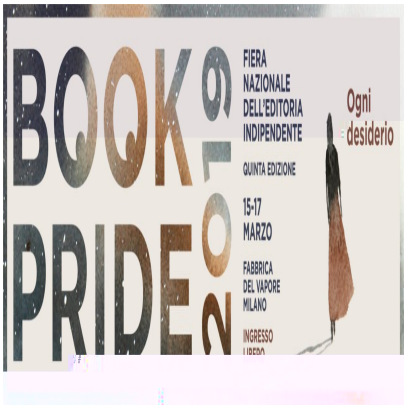

Ogni Desiderio Ã¨ il tema di BOOK PRIDE 2019. Dal 15 al 17 marzo alla Fabbrica del Vapore di Milano

Descrizione

***BOOK PRIDE**, Fiera Nazionale dellâ??editoria indipendente, giunta alla sua quinta edizione, si terrÃ alla **Fabbrica del Vapore di Milano** da venerdÃ¬ 15 a domenica 17 marzo 2019, dalle 10 alle 20.*

La manifestazione avrÃ una nuova sede in un luogo molto amato dai cittadini milanesi, nuovo punto di riferimento per lâ??attivitÃ culturale della cittÃ , con spazi piÃ¹ ampi che consentono un **allargamento della sua offerta**.

BOOK PRIDE, con la direzione dello scrittore **Giorgio Vasta e in collaborazione con il Comune di Milano,** porta in cittÃ **circa 200 editori.**

Gli eventi in programma sono 250. Fra le importanti novitÃ della quinta edizione, la **collaborazione con due significativi eventi concomitanti**: il festival **Libri Come** (Auditorium Parco della Musica di Roma, 14-17 marzo) e **Digital Week** (Milano, luoghi vari, 13-17 marzo), con i quali si sono definiti ospiti comuni e programmi condivisi.

Il tema scelto per il 2019 Ã¨ OGNI DESIDERIO.

Se il desiderio Ã¨ il legame che connette chi scrive a chi legge, allora ogni editore Ã¨ il ponte di corda â?? mobile, duttile â?? che mette in relazione lo sguardo di un autore con lo sguardo di quellâ??altro particolarissimo autore che Ã¨ il lettore. Ogni editore indipendente fabbrica legami, inventa desideri, dunque avventure.

BOOK PRIDE vuole esplorare i modi diversi e spesso inaspettati nei quali il desiderio si manifesta. E vuole farlo evidenziando da subito â?? a partire dalla scelta dellâ??aggettivo indefinito *ogni* â?? che il desiderio non Ã¨ uno, dato e univoco, certo e controllabile, bensÃ¬ plurale, brulicante, contraddittorio e conflittuale. Il desiderio, se profondamente vissuto, tanto costruisce quanto disfa: genera, disorienta, rivela. Desiderare Ã¨ dunque una tensione a modificare gli scenari, addirittura a immaginarne di nuovi, tanto a livello individuale quanto collettivo.

Lâ??immagine-simbolo di OGNI DESIDERIO Ã¨ stata creata dallâ??artista **Nicola Magrin.** Il suo lavoro, realizzato ad acquerello, riporta alle molte suggestioni della parola *desiderare*: una donna, un cielo stellato, un senso di mancanza e insieme di attesa.

Programma

Desiderando BOOK PRIDE: tre anteprime

Tre incontri in biblioteca introducono lâ??edizione 2019, **in collaborazione con il sistema bibliotecario del Comune di Milano**. **Sabato 9 marzo alle 11** alla Biblioteca di Parco Sempione, in programma un **laboratorio per bambini** su *Il piccolo Virgil* di Ole Lund Kirkegaard (Iperborea). **LunedÃ¬ 11 marzo alle 18**, presso la Biblioteca Sicilia, ***Il desiderio di raccontare Milano***, con **Giovanni Pacchiano** e **Michele Turazzi**, moderati da **Alberto Rollo**. Infine, **mercoledÃ¬ 13 marzo alle 18.30** alla Biblioteca Venezia ***I promessi sposi e il desiderio*** con **Luca Doninelli**.

Il desiderio di non essere indifferentiâ?? La senatrice a vita **Liliana Segre** interviene con il sindaco di Milano **Giuseppe Sala** per raccontare la sua testimonianza e il suo messaggio politico, raccolti da **Giuseppe Civati** nel libro *Il mare nero dellâ??indifferenza* (People) (**sabato 16 marzo alle ore 11)**.

Dare un nome. Il desiderio di essere umani â?? Cristina Cattaneo dialoga con **Elena Stancanelli** intorno ai temi del suo libro *Naufraghi senza volto* (Raffaello Cortina) che racconta, attraverso il vissuto di un medico legale, il tentativo di un Paese di dare un nome alle vittime della migrazione, e come questi corpi testimoniano la violenza e la disperazione del nostro tempo **(venerdÃ¬ 15 marzo ore 19)**.

Umano/Urbano. I sentieri del desiderio

In questa sezione, realizzata **in collaborazione con la Milano Digital Week**, ragioniamo sui modi in cui lâ??intelligenza urbana e il desiderio umano costruiscono legami esplorando e di continuo reinventando quel complesso organismo â?? spazio ma anche tempo, relazioni, comunicazioni, trasformazioni â?? che Ã¨ una cittÃ . Fra gli ospiti dei vari incontri, **Franco Lorenzoni, Christian Raimo, Susanna Sancassani, Luca De Biase, Gianluca Sgueo, James Barrat, Giovanni Ziccardi, Matteo Lancini, Maurizio Balistreri, Iain Sinclair, Guido Viale**. In programma anche un incontro del ciclo Â«Editoria in ProgressÂ», a cura dei Master Professione Editoria e BookTelling dellâ??UniversitÃ Cattolica.

Professori di desiderio â?? Dodici lezioni dâ??autore, **in collaborazione con Fondazione Treccani Cultura**, ognuna focalizzata su un personaggio letterario, maestro a sua volta nellâ??arte del desiderio: **Violetta Bellocchio** e il desiderio di Jane Eyre, dal romanzo di Charlotte BrontÃ«; **Giorgio Fontana** e il desiderio dellâ??agrimensore K., da *Il Castello* di Franz Kafka; **Fabio Geda** e il desiderio di Asher Lev, da *Il mio nome Ã¨ Asher Lev* di Chaim Potok; **Nicola Lagioia** e il desiderio dei personaggi di Truman Capote, in *A sangue freddo* e in *Preghiere esaudite*, ovvero quando le persone reali diventano personaggi di romanzi di non fiction; **Marco Malvaldi** e il desiderio di Barney da *La versione di Barney* di Mordecai Richler e quello di Winston, il protagonista di *1984*di George Orwell; **Antonio Moresco e Tiziano Scarpa** e il desiderio di Don Chisciotte e Sancho Panza, dal capolavoro di Cervantes; **Francesco Pacifico** e il desiderio di Mrs Dalloway, dal romanzo di Virginia Woolf; **Valeria Parrella** e il desiderio di Antigone, dalla tragedia di Sofocle; **Elena Stancanelli** e il desiderio dellâ??Iguana e del puma Alonso, da due tra i romanzi piÃ¹ belli di Anna Maria Ortese; **Chiara Valerio** e il desiderio di Kurtz, da *Cuore di tenebra* di Joseph Conrad; **Simona Vinci** e il desiderio dei personaggi delle fiabe dei Fratelli Grimm.Sempre in collaborazione con Fondazione Treccani Cultura e **con il patrocinio dellâ??Istituto della Enciclopedia Italiana**, in programma anche un incontro che prende spunto dalla recente pubblicazione della Treccani del codice Bodley 646, che contiene gli *Astronomicon libri* di Basinio da Parma, il primo poema astronomico dellâ??Umanesimo italiano, con **Amedeo Balbi** e **Matteo De Giuli**, e una lectio magistralis di **Carlo Ossola** sullâ??Europa.

Stelle polari â?? Ciclo di conversazioni e interviste in cui i protagonisti raccontano il legame che hanno con lâ??oggetto del loro desiderio, la loro â??stella polareâ?•: **Paolo Cognetti** e **Chandra Livia Candiani** esploreranno il desiderio di silenzio; **Federico Fiumani** si concentrerÃ sul desiderio del nulla, nellâ??incontro *AffinitÃ e divergenze, 35 anni dopo, tra Siberia e noi*; **Giuseppe Genna** racconterÃ il desiderio italiano con **Marco Damilano; Dori Ghezzi** interverrÃ in un incontro, che a ventâ??anni dalla scomparsa di De AndrÃ©, si intitola

e

JosÃ© Munoz (Sur), **Matthias Nawrat** (*Imprenditori,* Lâ??orma), lo scrittore irlandese **Philip Ã? Ceallaigh** (*La mia guerra segreta*, Racconti), **Iain Sinclair** su *Lâ??ultima Londra* (il Saggiatore), **Ersi Sotiropoulos** (*Cosa resta della notte*) e gli autori cinesi **Zeng Shaomei** (Peopleâ??s Literature Publishing House) e **Zhang Yueran** dellâ??antologia *Gli insaziabili* (nottetempo), **Uwe Timm** con *Un mondo migliore* e **Clara UsÃ³n** con *Lâ??assassino timido* (Sellerio), lâ??algerino **Samir Toumi** (*Lo specchio vuoto*, Mesogea).
Fra gli **ospiti italiani**, **Fabio BacÃ** che presenta il suo libro dâ??esordio *Benevolenza cosmica* (Adelphi), **Marco Baliani** che legge *Canto della pianura* di Kent Haruf (Emons), **Mario Barenghi**, **Attilio Bolzoni** (*La giustizia Ã¨ cosa nostra*, Il Glifo), **Adrian Bravi** (ExÃ²rma), **Massimo Cacciari**, **Mirko Capozzoli** e la sua biografia di Gian Maria VolontÃ© (ADD), **Paola Cereda** (*Quella metÃ di noi*, Giulio Perrone), **Matteo Codignola** (*Vite brevi di tennisti eminenti*, Adelphi), **Renato Bruni** su *Mirabilia. La botanica nascosta nellâ??arte* (Codice), **Mauro Covacich**, **Claudia Durastanti** e **Viola Di Grado** (La nave di Teseo), **Mirta Da Pra Pocchiesa** su *Cara Senatrice Merlin: Lettere dalle case chiuse* (Gruppo Abele), **Francesca Mandelli** su *La culla degli obbedienti* (Casagrande), **Gioele Dix** con *La Bibbia ha (quasi) sempre ragione* (Claudiana), **Vincenzo Filosa** e **Nicola Zurlo** (*Cosma e Mito: quando la Calabria incontra il manga giapponese*, Coconino), **Carlo Formenti** su *Il Socialismo Ã¨ morto, w il Socialismo* (Meltemi), **Sandro Frizziero** (*Confessioni di un NEET*, Fazi), **Bruno Gambarotta**(*Il colpo degli uomini dâ??oro: Il furto del secolo alle Poste di Torino*, Manni), **Daniele Giglioli** su *Allâ??ordine del giorno Ã¨ il terrore* e **Matteo Marchesini** su *Casa di carte. La letteratura italiana dal boom ai social,* **Marco Lupo** e **Filippo Tuena** (il Saggiatore), **Marco Malvaldi**, **Emilia Marasco** e **NicolÃ² De Mari** su *Il ponte. Unâ??antologia* (Il Canneto), **Chiara Marchelli** (*La memoria della cenere,*NNE), **Giusi Marchetta**, curatrice di *Tutte le ragazze avanti!* (ADD), **Antonio Moresco**, **Luca Moretti** (*Cani da rapina*, Red Star Press), **Demetrio Paolin**, **Valeria Parrella**, **Fabrizio Patriarca**, **Leonardo Piccione** (*Il libro dei vulcani dâ??Islanda*, Iperborea) e **Luca Baldoni** (*Itaca*, ExÃ²rma), **Marina Pierri**, **Giuseppe Plazzi**, **Laura Pugno**, **Alessandro Robecchi** con il suo ultimo libro *I tempi nuovi* (Sellerio), **Lorenza Ronzano** con il suo nuovo libro *La variabile umana* (ElÃ¨uthera), **Quirino Principe** su *Il fantasma dellâ??Opera* (Jaca Book), **Paolo Spagnuolo** su *Milano odia. La polizia non puÃ² sparare* (Milieu), **Elena Stancanelli** e **Giorgio Falco**, fra gli autori dellâ??antologia *Risentimento* (Alpha Beta Verlag), **Enrico Terrinoni** (*Irlanda, tra letteratura, politica e vita*, Aguaplano), **Mario Tronti** su *Il popolo perduto* (Nutrimenti), **Michele Vaccari**, **Patrizia Valduga**, **Guido Viale** (*La parola ai rifiuti*, Interno4), **Paolo Zardi** (*La gente non esiste*, NEO), e molti altri.
Fra gli **omaggi e gli incontri tematici,** Quodlibet ripubblica un pamphlet di **Giancarlo De Carlo** a 100 anni dalla nascita, in vista di una mostra a lui dedicata alla Triennale di Milano. Sur organizza una presentazione â??danzataâ?• con **Violetta Bellocchio** e i ballerini dellâ??associazione culturale Tangomorphosi di *Non si uccidono cosÃ¬ anche i cavalli* di **Horace McCoy**. Voland presenta la versione integrale di *Nel primo cerchio* di **Aleksandr SolÅ¾enicyn** con **Denise Silvestri** e **Anna Zafesova**. Casagrande ricorda il grande scrittore outsider **Friedrich Glauser** con **Paola Del Zoppo** ed **Edgardo Franzosini**, La Nuova Frontiera celebra **MercÃ© Rodoreda** con **Elena Stancanelli** e **Viola Di Grado**, mentre Hoepli presenta *Woodstock. I tre giorni che hanno cambiato il mondo* di Mike Evans e Paul Kingsbury, a 50 anni dallâ??evento musicale piÃ¹ importante di sempre, una pietra miliare che ha definito una generazione, con **Ezio Guaitamacchi**, **Fabio Treves** e **Luca Valtorta**.
A cura di BOOK PRIDE, ***Primo Levi e il desiderio dellâ??umano***, che celebra il centenario della nascita di Primo Levi, con **Marco Belpoliti**, **Mario Barenghi e Demetrio Paolin** e ***Desiderio di realtÃ . Come e perchÃ© la non-fiction***, con i critici **Gianluigi Simonetti** e **Lorenzo Marchese**.

Collaborazioni

Robinson â?? La Repubblica â?? Numerosi incontri del programma sono organizzati **in collaborazione con Robinson**, che contribuisce a ragionare intorno e dentro il tema OGNI DESIDERIO. Fra gli altri, sono previsti una conversazione fra **Gianni Mura** e **Beppe Smorto** su Gianni Brera nel centenario della nascita, e un dialogo di **Brunella Giovara** con i Premi Strega **Paolo Cognetti**, **Paolo Giordano**, **Nicola Lagioia** e **Walter Siti**.
Il Sole 24 Ore â?? Un appuntamento a cura de **Il Sole 24 Ore** con **Sergio Luzzatto** e **Gianluigi Simonetti** in dialogo sul desiderio di aver libri e del desiderio nei libri, modera **Cristina Battocletti**.
Voci del verbo desiderare â?? Tre incontri **in collaborazione con Fondazione Circolo dei Lettori e Doppiozero** che illuminano il tema del desiderio da prospettive differenti. Saranno ospiti **Pietro Barbetta** su desiderio e agire, **Ugo Morelli** su desiderio e immaginare, **Moreno Montanari** su desiderio e ritornare.

Premio Calvino â?? Due incontri dedicati al Premio Calvino, il primo dove tre finalisti appena pubblicati â?? **Davide Martirani** (*Come si sta al mondo*, Quodlibet), **Loreta Minutilli** (*Elena di Sparta*, Baldini+Castoldi) e **Marinella Savino** (*La sartoria di via Chiatamone*, Nutrimenti) â?? raccontano il loro percorso; il secondo sullo stato di salute del racconto nella narrativa e nellâ??editoria italiana.

Rivista Studio: Un incontro su *Milano futura*, con **Marco Simoni** e **Azzurra Muzzonigro**, e uno sulla *La cultura di Milano* con **Pietro Biancardi**, **Matteo Codignola**, **Christian Rocca** e **Giovanna Silva**. Moderano **Cristiano De Majo** e **Federico Sarica**.

Suisse Prideâ?? Si rinnova lâ??appuntamento con la rassegna itinerante dedicata alla letteratura svizzera, a cura di **Roberta Gado**. Tra gli ospiti: **Rinny Gremaud**, **Alexandre Hmine**, **Anna Ruchat**, **Riccardo Fedriga**, **Adrien Pasquali, Nicolas Verdan**, **GrisÃ©lidis RÃ©al**, **Yari Moro** e **Maurizia Balmelli**.

The Library of Unread Books â?? In collaborazione con The Art Book Shop Project di Kunstverein Milano, che cura lo spazio **BOOK ART**, una biblioteca itinerante â??dei libri non lettiâ??, composta da libri donati da ex proprietari che non li hanno letti.

Piccoli Maestri â?? Si rinnova la collaborazione conlâ??associazione di scrittori e scrittrici che va nelle scuole a raccontare un libro. A BOOK PRIDE gli studenti stessi rileggono a modo loro grandi libri con i loro professori. Introducono e moderano **Annarita Briganti, Federico Cerminara e Maura Gancitano**.

Vedi alla voce: desiderio â?? **In collaborazione con Strade â?? Sezione Traduttori Editoriali â?? SLC-CGIL**, un viaggio nel mondo del sentire e del parlare con **Massimo Arcangeli** (linguista), **Giuseppina Carrera** (filosofa), **Anna Rusconi** (traduttrice).
A cura di Strade â?? **in collaborazione con AI, Associazione Autori dâ??Immagini**, slam di traduzione in parole e immagini: *Una cuestiÃ³n de altura* di InÃ©s Garland, con **Gina Maneri** e **Silvia Sichel** (traduttrici), **Paolo Dâ??Altan** e **Alessandro Manzella** (illustratori), modera **Loredana Serratore** (traduttrice); **in collaborazione con AITI e il Laboratorio Formentini per lâ??editoria**, il TableT dei Desideri con **Roberta Scarabelli**.

In collaborazione con Storytel, un incontro con **Gioele Dix** e **Marco Malvaldi** sul rapporto tra chi scrive e chi legge un audiolibro; **in collaborazione con Messaggerie** uno spazio per discutere idee per il presente e per il futuro prossimo.

PROGRAMMA PROFESSIONALE

â?? **In collaborazione con ADEI â?? Associazione degli editori indipendenti** 4 incontri tra cui: **venerdÃ¬ 15 marzo alle 11** *Patto per la Cultura*, con **Andrea Cancellato** (presidente Federculture), **Sergio Escobar** (Teatro), **Enzo Mazza** (Musica), **Francesco Rutelli** (Cinema), **Nicola Zanardi** (Mondo digitale), **Marco Zapparoli** (Editoria); **domenica 17 marzo alle 10** *Libri, Lettura, Lettori* con lâ??Onorevole **Alberto Bonisoli,** Ministro dei Beni Culturali, e **Alessandro Dalai**. Modera **Andrea Palombi**, vice presidente ADEI.

BOOK YOUNGâ?? Torna lo spazio dedicato ai piccoli lettori a cura delle librerie La linea dâ??ombra e Isola libri, con laboratori per bambini e ragazzi, oltre alle letture ad alta voce tra gli spazi e gli stand della Fiera a cura dei lettori volontari del **Patto di Milano per la Lettura**.

BOOK COMICSâ?? Un bookshop che vuole far conoscere le possibilitÃ narrative, espressive e sperimentali di fumetto e graphic novel, **curato da BilBOlbul Festival Internazionale di Fumetto di Bologna e dalla libreria SpazioB**K di Milano** , che hanno incrociato i loro sguardi per selezionare le migliori proposte di graphic novel del panorama editoriale indipendente italiano. In programma incontri con **Paolo Bacilieri, Gianni Biondillo, JosÃ© MuÃ±oz, Guido Scarabottolo, Lorenzo MÃ², Vincenzo Filosa**.

BOOK ART â?? Kunstverein Milano cura la sezione dedicata allâ??art publishing, proponendo una selezione di artisti che utilizzano lâ??editoria come parte integrante della loro pratica: oltre venti personalitÃ che dagli anni Settanta a oggi usano la carta stampata per diffondere conoscenza e produrre nuove forme di immaginazione.

SPAZIO RIVISTE â?? Torna il focus sulle riviste indipendenti, con una selezione di magazine **a cura di Edicola 518** e un programma di incontri e laboratori con le piÃ¹ note riviste letterarie italiane.

BOOK PRIDE OFFâ?? Ricco anche il programma OFF, in locali e librerie della cittÃ . Tra i circa venti appuntamenti, uno speciale ricordo di **Andrea Pinketts**, scomparso lo scorso 20 dicembre, a cura di **Alessandro Beretta** (**Circolo Ex Combattenti**); *Ogni festa Ã¨ un desiderio* (**libreria Verso**), una festa e un incontro con gli editori indipendenti sui loro desideri esauditi; *Un altro porno Ã¨ possibile*, una serata di discussioni, proiezioni e letture sulla pornografia e i suoi mutamenti (a cura di BOOK PRIDE con **PoP- Piece of Pie**). E ancora reading, feste, serate di musica e parole.

BOOK PRIDE GENOVA
Dopo il successo dellâ??edizione 2018, **il 18-19-20 ottobre 2019 BOOK PRIDE torna a Genova, per la sua terza edizione.**

Mediapartner: Robinson â?? La Repubblica, Lâ??Indice dei Libri del Mese, Leggere: Tutti, Cultweek, Radio Popolare.
Orari: venerdÃ¬, sabato, domenica dalle 10 alle 20.
Ingresso gratuito.
Segreteria organizzativa: fiera@bookpride.net
www.bookpride.net

Data di creazione
02/03/2019
Autore
anna-rubinetto